

Праграма сёлётына студэнцкага форуму "Маладзь — надзея і будучыня Беларусі" выдалася вельмі насычанай мерапрыемствам. Усе яны былі значымі, але асабліва цікавае выклікала выстава інавацыйных творчых маладзёжных ідэй і праектаў грамадзянска-патрыятычнай накіраванасці ў рамках рэспубліканскай патрыятычнай акцыі "Я — грамадзянін Беларусі". Менавіта тут можна было азнаёміцца з традыцыямі і сучаснасцю нашых УВА, убачыць усё лепшае, што яны сёння могуць прапанаваць, даведацца, чым жывуць студэнты і выкладчыкі беларускай вышэйшай школы.

Таленавітыя, актыўныя, ініцыятыўныя

Выстава працавала і ў першы, і ў другі дзень форуму. У Палаце культуры БДСГА, дзе размясцілася выстава, ішлі і ўдзельнікі фестывалю, для якіх яна стала своеасаблівай магчымасцю цеснага зносінаў і абмену вопытам, і горацкія навучэнцы, якія разглядалі стэнды ВНУ ў якасці патэнцыяльных аб'ектаў.

Паглядзець, дарэчы, сапраўды было на што. На стэндах прадстаўлялася інфармацыя аб установах у цэлым, інавацыйных праектах і распрацоўках, дасягненнях студэнтаў і выкладчыкаў. Годна паднеслі сабе ўсе заўважаны на ўдзел у фестывале УВА. На кожнай з прэзентацый можна было назіраць нейкую сваю, непаўторную іскрынку.

Напрыклад, Беларускі дзяржаўны тэхналагічны ўніверсітэт дэманстраваў дзейнасць студэнцкага эканамічнага клуба "Эканомікс". У рамках гэтага клуба было распрацавана больш за 100 розных праектаў. І, як расказала студэнтка ўніверсітэта Марыя Марозава, большасць з гэтых праектаў разглядаюцца да ўкаранення.

— На этапе ўкаранення зараз знаходзіцца цыкл нашых праектаў "Зялёнае золата Беларусі", "Жамчужнае ззяненне Беларусі". У іх прадстаўлены турыстычныя магчымасці нашай краіны, прапануюцца пэўныя варыянты развіцця не брэндінгу. Усё гэта накіравана на павышэнне папулярнасці Беларусі ў вачах турыстаў, — расказвае Марыя. — Ёсць у нас тэхналагічныя і сацыяльныя інавацыйныя праекты. Найбольш актуальныя з іх — праект "Нютэхтлас", які ўяўляе сабой ідэю на перапрацоўцы пластыку і яго далейшага выкарыстання ў вытворчасці, а таксама прапанова стварэння "Інклюзіўнага дзіцячага садка", які, на нашу думку, зможна паспрыць паўнацэннаму развіццю дзяцей з асаблівасцямі псіхфізічнага развіцця, — дадала дзяўчына.



Своё дасягненні і праекты дэманструюць студэнты БНТУ.

ларускай сыравіны. Гэта не толькі дазваляе знізіць сабекошт вытворчасці, але і робіць сокі больш карыснымі, чым імпортныя, якія вырабляюцца з канцэнтратаў.

Нельга было не звярнуць увагу і на стэнды Віцебскага дзяржаўнага тэхналагічнага ўніверсітэта, бо іх акружылі студэнты, апрагнуўшы ў дызаніраваных сукенкі з ільня. Як аказалася, прадстаўленыя дзяўчатамі строі з'яўляюцца адной з калекцый студэнцкага гуртка ўніверсітэта "Дом моды". Па словах праектара па выхаваўчай рабоце Вольгі Часнаковай, ва УВА ёсць вялікая колькасць і іншых, не менш цікавых праектаў.

— З самых значных — праект "Сэрца без межаў", накіраваны на работу з сіротамі Віцебскага гарадскога дзіцячага дома, бізнес-праект "Крама handmade", які прадстаўляе сабой рэальнае гандлёвае памяшканне, дзе ажыццяўляецца продаж

рэчэй, зробленых сваімі рукамі. Асабліва значнасць у нашай экспазіцыі сёлета займае пілотны валанцёрскі праект "У страі анлайн". Валанцёры ўніверсітэта дапамагаюць нашым ветэранам мець зносіны адно з адным праз выкарыстанне сучасных камп'ютарных тэхналогій. У планах — далейшае развіццё гэтага праекта, а менавіта арганізацыя відэаканферэнцы з ветэранамі, першую з якіх думаем правесці ўжо сёлета, напярэдні Дня Перамогі, — расказала Вольга Іваняна.



Фота ўра памяць з маладымі гуртка "Дом моды" Віцебскага дзяржаўнага тэхналагічнага ўніверсітэта.

целася б зрабіць і на праекце "Гармонія ў сям'і" — працэнтане ў краіне". Яго мэта заключалася ў рабоце не з ужо існуючымі маладымі сям'ямі, а са студэнтамі, якія яшчэ не ўступілі ў шлюб. Мы прывітаем маладых людзей асновы практычнай псіхалогіі, з дапамогай якой яны могуць правільна выбраць сваю другую палавіну, а значыць, стварыць моцную сям'ю, — адзначыла педагог-псіхолог ўніверсітэта Ала Самушчава.

Адметнай была і прэзентацыя Беларускага нацыянальнага тэхнічнага ўніверсітэта. Прадстаўнікі УВА з энтузіязмам расказвалі пра мерапрыемства для першакурснікаў "Студэнцкая змена БНТУ", вынікам якой з'яўляецца фарміраванне рэзерву грамадскага студэнцкага актыву. Дэманстравалі праект спартыўна-інтэлектуальнай гульні "След", а таксама праект "Старасты. Першая ступень да поспеху", які ўяўляе сабой своеасабліваю пакрокавую інструкцыю для развіцця лідарскіх здольнасцей маладых людзей. Асобнай экспазіцыяй быў прадстаўлены студэнцкі часопіс "Трасект БНТУ", які з'яўляецца лепшым студэнцкім друкаваным выданнем сярод усіх ВНУ рэспублікі.

А вось цэнтральнае месца ў прэзентацыі Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.А.Куляшова займаў электронны вучэбна-дыдактычны комплекс "Навейшая гісторыя Беларусі". Паводле слоў сакратара камітэта БРСМ ўніверсітэта Вікторыі Казулінай, усе праекты, прадстаўленыя сёлета ВНУ, носзяць пэўную накіраванасць. Акрамя электроннага падручніка з інтэрактыўнымі ўрокамі гісторыі, студэнты ўніверсітэта прадстаўлялі праект "Ваенна-патрыятычны марфон" і антынаркатычную распрацоўку "Я выбіраю жыццё". Расказваць пра выставу маладзёжных праектаў можна яшчэ доўга, бо цікавыя ідэі былі ў кожнай УВА. Значныя

Характэрна, што беларускае студэнцтва ўдзяляе вялікую увагу захаванню памяці аб Вялікай Айчыннай вайне і яе героях, бо праекты, прысвечаныя 70-годдзю Вялікай Перамогі, былі прадстаўлены літаральна на кожнай экспазіцыі.

Так, студэнты Мінскага дзяржаўнага вышэйшага радыётэхнічнага каледжа дэманстравалі праект "Савецкі раён Мінска вачыма студэнтаў МДВРК". Маладыя людзі рабілі фотаздымкі, знаходзілі інфармацыю пра герояў, у гонар якіх названы вуліцы ў гэтым раёне горада, прасачылі ў цэлым гісторыю развіцця Камароўкі, пасля чаго прадставілі сабраную ў рамках праекта інфармацыю навучэнцам малодшых курсаў.

А вось студэнты Мазырскага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя І.П.Шамякіна распрацавалі грамадзянска-патрыятычны праект "Воіны Перамогі".

— Мы паставілі перад сабой задачу захавання жывою памяць пра вайну. Зрабіць гэта вырашылі праз напісанне адпаведнага летанісу, правядзенне літаратурнага конкурсу "Я перад вамі з памяццю сваёй" і фотаконкурсу "Герой Палесся". Гэта дапамагло сабраць шмат важнай інфармацыі пра нашых ветэранаў, якую, акрамя нас, будуць цяпер ведаць і будучыя пакаленні, — адзначыў студэнт ўніверсітэта Антон Водняк. А начальнік аддзела па выхаваўчай рабоце з маладзю Святлана Мацвеева дадала, што "Воіны Перамогі" — не адзіны годны ўвагі праект ўніверсітэта.

— Мы прэзентуем ў Горах сацыяльна-педагагічны праект "Мы разам!", накіраваны на адаптацыю ў грамадстве і раскрыццё патэнцыяльных магчымасцей асоб з асаблівасцямі псіхфізічнага развіцця, а таксама маладзёжную ініцыятыву "Перадай іншаму", мэтай якой — максімальнае ўключэнне маладых людзей у сацыяльную дзейнасць на карысць грамадства і дзяржавы, — расказала Святлана Мацвеева.

Высокую сацыяльную значнасць і валанцёрскую каштоўнасць нясе ў сабе і галюны з праектаў, якія прадстаўлялі на выставе студэнты Мінскага дзяржаўнага лінгвістычнага ўніверсітэта. У рамках дзейнасці ўніверсітэцкага валанцёрскага атрада "Мы — дзеці" студэнты арганізавалі дзіцячы тэатр "Разам у казку". Уласнымі сіламі валанцёры распрацоўваюць адаптаваныя спектаклі па вядомых дзіцячых казках, з якімі потым ездзяць па дзіцячых дамах. Актыву супрацоўнічае атрад і з дзіцячым анкалагічным цэнтрам у Бараўлянах, аказваючы ўсялякую дапамогу і падтрымку дзецям, якія там



Валанцёры Мінскага дзяржаўнага лінгвістычнага ўніверсітэта аб'яўляюць пярэдняе журы ўлікаў для маленькіх пацыентаў дзіцячага анкалагічнага цэнтра ў Бараўлянах.

для грамадства праекты прадстаўлялі экспазіцыі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Акадэміі ўпраўлення працэсамі дзяржавы Рэспублікі Беларусь, Брэсцкага дзяржаўнага тэхнічнага ўніверсітэта, Беларускай дзяржаўнай сельскагаспадарчай акадэміі і інш. Праектаў было шмат, усе яны былі разнапланавыя, але высьнова пасля наведвання выставы нашрошлася толькі адна: наша маладзь — таленавітая, актыўная, ініцыятыўная. За маладзю, які явядома, будучыня. А значыць, яна ў Беларусі надзейная і светлая.

Ганна СІНЬКЕВІЧ.
magileu@ng-press.by
Фота аўтара.